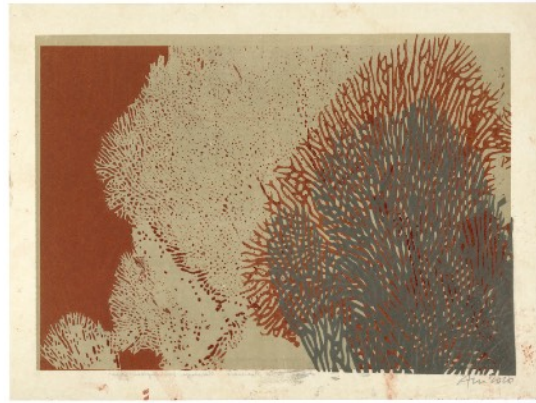


オロール・ドゥ・ラ・モリヌリ

Aurore de La Morinerie

Les Rayons et les Ombres



この度Akio Nagasawa Gallery Ginzaにて、オロール・ドゥ・ラ・モリヌリ個展「Les Rayons et les Ombres」を開催致します。オロールは、パリを拠点に活動するアーティストで、主に伝統的なエッチングプレス機を使用しながら水彩やインク、水墨を加えたモノタイプ作品を発表しています。

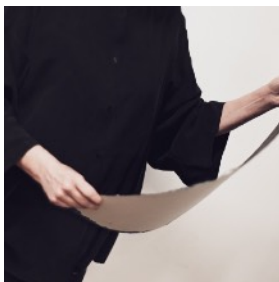
“地中海”への旅をテーマとし、そこに棲む生き物や波、岩や砂の海岸風景を展覧致します。

Akio Nagasawa Gallery Ginza is pleased to present "Les Rayons et les Ombres," a solo exhibition by Aurore de La Morinerie. Aurore is a Paris-based artist who creates monotype artworks with watercolor, ink, and ink-wash paints, mainly using traditional etching press machines. This exhibition, her second solo exhibition at AKIO NAGASAWA Gallery, will focus on the theme of a journey to the Mediterranean Sea, illustrating creatures, waves, rocks, and sand from the coastal landscapes. We look forward to your visit.

《開催概要》

タイトル 「Les Rayons et les Ombres」
作家名 オロール・ドゥ・ラ・モリヌリ（英表記：Aurore de La Morinerie）
会期 2025年1月20日（月）～3月31日（月）
月曜～金曜 11:00-18:00(土曜、日曜、祝日休廊)
会場 VLC Gallery by AKIO NAGASAWA
〒105-0001 東京都港区虎ノ門4-1-40 江戸見坂森ビル1F
TEL : 03-6264-3670
<https://vlcgallery.com/jp/>

《作家略歴》



アーティスト・イラストレーター

1962年、フランス西部の都市サン＝ロー生まれ。80年代にパリのデュペレ応用美術学校をファッションデザイナーとして卒業。同時期に、書道と中国絵画を勉強し、その後の彼女のスタイルに強い影響を与える。1990年初頭にファッションイラストレーターとして成功を収め、そのキャリアを確立。エルメスやシャネル、カルティエ、オメガ、ティファニー、メゾンマルジェラ、リック・オウエンス、イッセイミヤケをはじめとするメゾンや、プランタン（パリ）、ニーマンマーカス、H&M、IKEAなどの企業へ向けたドローイング作品を手がけるほか、新聞

「Le monde」（フランス）や雑誌「Harper's Bazaar」（US、UK）、「ELLE」（フランス）などの出版物や広告へも定期的にイラストレーションを描く。

AKIO NAGASAWA GALLERY